

1997

BEELD 28 November 1997
(Marguerite Robinson)

"Rauch het haar dubbel en dwars bewys as 'n sangeres van vele fasette - soms driftig en bestormend dat jy skoon hoendervel kry, soms speels en guitig, soms bloot onopgesmukte kunstenaar wat die musiek laat praat ...

PRETORIA NEWS 5 February 1997
(Diane de Beer)

On stage, Rauch is a gem and she simply glows brighter as time goes by. Her voice wraps gloriously around any song and with her novel intense interpretive skills, every number is special ... In cabaret, this singer is at her best as she overwhelms her audience with sheer talent, warmth and nary a step out of place.

DIE BEELD 5 February 1997
(Theunis Engelbrecht)

Watter byvoeglike naamwoorde kan 'n mens nòg inspan om Laurika Rauch en haar musiek mee te beskryf? Daar is herhaaldelik gesê sy is uitstekend, fantasties, oorrumpelend, meevoerend, fenomenaal, ensovoorts. En sy is so 'n uitstaande kunstenaar dat dit nooit sal verander nie.